



Asociación Española de Historia Económica

DATOS SOBRE TESIS DOCTORALES

Autor: Nadia Martínez Espinar

Filiación (Universidad/centro de investigación): Universidad de Granada.
Departamento de Historia Contemporánea.

e-contacto: nadiame@ugr.es

Programa de Máster:

Programa de Doctorado/Estudios de Doctorado: Movimientos Sociales y
Construcción de la Ciudadanía en el Mundo Contemporáneo en Perspectiva Comparada

Título de la Tesis: El bosque inanimado. Historia ambiental de la Sierra de Cázulas
(1890-1980).

Dirección: Antonio Ortega Santos

Idioma: castellano

Miembros del tribunal y su filiación:

Presidente: Miguel Gómez Oliver (Universidad de Granada)

Secretario: M^a Reyes González-Tejero García (Universidad de Granada)

Vocal: Jose Miguel Lana Berasain (Universidad Pública de Navarra)

Vocal: Salvador Cruz Artacho (Universidad de Jaén)

Vocal: Pierre Gautreau (Université de Paris 1)

Fecha de defensa: 7-3-2011

Calificación: Sobresaliente cum laude

Mención europea: sí

Premios y menciones obtenidos:

Resumen: (no más de 1000 palabras)

Capítulo 1. Naturaleza y Sociedad en Cázulas en el siglo XX.

1.1. Características bioclimáticas.

1.1.1. Soporte físico.

1.1.2. Hidrología.

1.1.3. Condiciones climáticas.

1.1.4. Flora.

1.1.5. Fauna.

1.1.6. Usos del suelo.

1.1.7. Paisaje.

En este apartado estableceremos el contexto ambiental de nuestro objeto de estudio, cuáles son sus características físicas, climáticas, de flora y fauna en la actualidad, creando una imagen del presente desde la que partir hacia el pasado y así estudiar la evolución y características del paisaje.

1.2. Breve evolución histórica de Cázulas. Cuatro actores a escena: los marqueses, la comunidad rural de Otívar, la Administración y el bosque.

Este epígrafe nos acercará a una breve historia de la sierra de Cázulas, con el objetivo de poder tener un esquema temporal en el que situar el conjunto de la tesis. También introduciremos los que son los actores de la historia ambiental de Cázulas: los sociales (el campesinado, los distintos propietarios y la Administración en sus distintos niveles) y el ambiental, la sierra en sí misma, a la que nos gustaría dotarla de entidad propia, ya que al fin y al cabo es un actor que coevoluciona a lo largo del tiempo con los otros tres.

Capítulo 2. El bosque en transición. Abandono de la gestión multiuso de los recursos naturales en Cázulas (1890-1970).

2.1. Un bosque que abastece: el manejo de los recursos naturales en un monte privado a comienzos del s.XX. Leña, carbón vegetal, ganadería y recolección de plantas.

2.2. Un monte que se desabastece. El manejo de la madera, las resinas y la caza (1920-1970).

2.3. De abastecer a consumir: Cázulas y el cambio energético.

2.4. El bosque inanimado. Éxodo rural y deterioro ambiental en la sierra de Cázulas. Hacia el abandono social del monte.

2.4.1. Éxodo rural. El despoblamiento de Otívar durante el Desarrollismo.

2.4.2. El deterioro ambiental de la sierra de Cázulas.

Este capítulo nos acercará al inicio de la transición en Cázulas, algo que situamos temporalmente a finales del siglo XIX. Iremos recorriendo la transición socioambiental en Cázulas centrándonos en el manejo y propuestas realizados por nuestros actores, siguiendo además los avatares históricos que les tocó vivir y que influyeron profundamente, como veremos, en las acciones y decisiones que tomaron con respecto a la sierra.

Nos acercaremos también a las consecuencias ya cada vez más tangibles de la transición en el uso de la naturaleza que se había dado en Cázulas en la primera mitad de siglo, con un análisis tanto del impacto ambiental y como del social manifestado más claramente a partir de la década de los cincuenta.

Capítulo 3. El bosque en disputa. Conflictos ambientales en torno a la gestión de los recursos.

3.1. Conflictos ambientales. Definición y tipología.

3.2. Cázulas en disputa. Actores y choque de propuestas de gestión durante el s.XX.

3.2.1. Más madera. Los Marqueses de Cázulas.

3.2.2. De la Administración republicana a la franquista. Más continuidades que diferencias.

3.2.3. La comunidad rural de Otívar. La incautación: el sueño que se escapa.

3.3. La materialización de la protesta. El caso particular de los incendios forestales.

El capítulo dedicado a la conflictividad contará con una parte inicial en la que definiremos el concepto de conflicto ambiental y su tipología. Veremos cómo se aplica dicho esquema en nuestro estudio de caso, desgranando las causas, desarrollo y

consecuencias de la protesta ambiental y dedicaremos una atención especial a los incendios forestales, por ser grandes transformadores del paisaje.

Capítulo 4. Bosque Privado vs. Bosque público.

4.1.La transición socioambiental del monte privado frente al monte público y comunal.

4.2.La conflictividad sociambiental en espacios públicos-comunes vs. espacios privados.

En este apartado estableceremos a modo de conclusión algunas comparaciones de nuestros resultados respecto a un bosque de propiedad particular con otros estudios realizados sobre bosques públicos.

-Conclusiones.

Códigos JEL: 3308, Q23, Q15, Q56, N94, N54

Dirección URL:

<http://bencore.ugr.es/iii/encore/record/C|Rb1972128|Snadia+martinez+espinar|Orightresult|X2?lang=spi&suite=pearl>

Observaciones: